

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СИБИРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»
ОМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЕЙ
«ТОЧКА РОСТА»**

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
МБОУ «Сибирская СОШ №1»
Протокол №8 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Сибирская СОШ №1»
Е.А.Стойнова

Приказ №70 от 30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Мир шахмат»**

Направленность: общеинтеллектуальная

Возраст детей: 9 - 17 лет
Срок реализации: 108 часов (1год)
Форма реализации: очная

Уровень сложности содержания: базовый

Автор-составитель:
педагог дополнительного
образования
Шаповалова Регина Анваровна

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	
Направленность программы.....	3
Актуальность программы.....	4
Объем и срок освоения программы.....	4
Режим занятий, периодичность и продолжительность.....	4
Формы обучения.....	4
Особенности организации образовательного процесса.....	4
Цель, задачи.....	4
Планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные).....	5
2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.....	8
3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММА.....	13
4. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА.....	17
5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММА.....	19
6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	21

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана на основании законодательных и нормативно-правовых документов: Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012 года «Об образовании Российской Федерации»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г.1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановление от 04.07.2014г. № 41 « Об утверждении СанПин 2.2.4.3172-14 (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей). Составлена на базе Дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы» и на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г. Сухина, в соответствии с требованиями основного общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя составлены автором программы И.Г. Сухиным)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир шахмат», предназначена для знающих правила игры в шахматы. Данная программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Направленность

Данная программа «Мир шахмат» имеет общеинтеллектуальную направленность

Актуальность

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся

популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством. Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе. Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Адресат программы

Данная программа предназначена для учащихся 9-17 лет, как мальчиков, так и девочек, проявляющих интерес к игре в шахматы.

Объем и срок освоения программы: 36 часов (1 год)

Режим занятий, периодичность и продолжительность

108 часов, 1 занятие в неделю по 3 часа

Формы обучения: очная

Формы занятий: практикум, беседа, соревнование, турнир, сеанс одновременной игры, турнир, блиц-турнир, анализ партий, консультационная партия. В объединение принимаются все желающие без ограничений по состоянию здоровья.

Особенности организации образовательного процесса

Формы организации: групповые (9-17 лет) в одной группе 12-16 учащихся разного возраста.

Цель, задачи программы

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Обучение осуществляется на основе общих *методических принципов:*

- *Принцип развивающей деятельности:* игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- *Принцип активной включенности* каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны.
- *Принцип доступности,* последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система *дидактических принципов:*

принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;

принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является *частично-поисковый*. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок выполняет самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод*, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Планируемые результаты

личностные результаты:

- понимает роль игры в шахматы для развития логики и пространственного воображения,
- проявляет усидчивость и эмоциональную устойчивость в стремлении к победе в шахматной партии,

- способен понимать свои эмоции и эмоции других людей в ходе игры, управлять эмоциями,
- развить этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость,
- готовность к конструированию образа партнера по игре;

метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить перед собой задачи
- приобретение опыта организации своей творческой деятельности, планирование и прогнозирование результата

познавательные УУД:

- анализировать шахматные ходы,
- выстраивать стратегию нападения и защиты в шахматной партии,

регулятивные УУД:

- уметь реализовывать свою стратегию игры,
- анализировать новую ситуацию в шахматной партии и планировать свои действия для достижения выбранной стратегии;
- подбирать наиболее эффективные приемы новой ситуации в шахматной партии,
- оценивать эффективность своих действий и действий соперника во время шахматной партии;

коммуникативные УУД:

- уметь работать в паре и в команде,
- уметь работать над решением шахматных задач в команде,
- уметь понимать и выполнять роли игрового партнера, игрового соперника,
- уметь принимать правила игры и соблюдать шахматный кодекс.

К концу обучения дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур;
- принципы игры в дебюте; основные тактические приемы; что означают термин-дебют принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу обучения дети должны уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

- проводить элементарные комбинации;
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Учебно - тематический план

№ п/п	Название темы	Кол-во часов		
		Всего	Теория	Практика
Раздел 1	От простого к сложному	12		
1.1	Вводное занятие. Беседа за шахматной доской	3	1,5	1,5
1.2	Зачем шахматисты записывают свои партии?	3	1	2
1.3	Тренируем память. Развиваем логику и внимание	3	0,5	2,5
1.4	Повторение и закрепление изученного материала	3	1	2
Раздел 2	Основы шахматной тактики	60		
2.1	Нападение в шахматной партии. «Двойной удар»	3	1	2
2.1	Тактический прием «связка»	3	1	2
2.3	Тактический прием «ловля фигуры»	3	1	2
2.4	Тактический прием «сквозной удар»	3	1	2
2.5	Мат на последней горизонтали	3	1	2
2.6	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	3		3
2.7	Тактический прием «открытый шах»	3	1	2
2.8	Тактический прием «двойной шах»	3	1	2
2.9	Тактические комбинации и приемы	3	1	2
2.10	Шахматный турнир	3		3
2.11	Тактический прием «завлечение»	3	1	2
2.12	Тактический прием «отвлечение»	3	1	2
2.13	Тактический прием «уничтожение защиты»	3	1	2
2.14	Тактический прием «спёртый мат»	3	1	2
2.15	Сочетание тактических приемов	3	1	2
2.16	Борьба за инициативу	3	1	2
2.17	Основы дебюта: атака на neroкировавшегося короля	3	1	2
2.18	Способы атаки на рокировавшегося короля	3	1	2
2.19	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	3		3
2.20	Шахматный турнир	3		3
Раздел 3	Основы анализа шахматной партии	36		
3.1	Выбери ход и найди план	3	0,5	2,5
3.2	Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата	3	1,5	1,5
3.3	Основы пешечного эндшпиля: оппозиция и ключевые поля	3	1,5	1,5
3.4	Основы пешечного эндшпиля: король с	3	1,5	1,5

	пешкой против короля с пешкой			
3.5	Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата	3	1,5	1,5
3.6	Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки	3	1,5	1,5
3.7	Шахматы и компьютер, использование современных технологий при работе над шахматами	3	0,5	2,5
3.8	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	3		3
3.9	Сыграй как чемпион мира. Партия В.Крамник – Д.Садвакасов	3	2	1
3.10	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен	3	2	1
3.11	Шахматный турнир	3		3
3.12	Шахматный праздник	3		3
	Итого	108	32,5	75,5

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Дата	Примечание
Раздел 1	От простого к сложному	12		
1.1	Вводное занятие. Беседа за шахматной доской	3		
1.2	Зачем шахматисты записывают свои партии?	3		
1.3	Тренируем память. Развиваем логику и внимание	3		
1.4	Повторение и закрепление изученного материала	3		
Раздел 2	Основы шахматной тактики	60		
2.1	Нападение в шахматной партии. «Двойной удар»	3		
2.1	Тактический прием «связка»	3		
2.3	Тактический прием «ловля фигуры»	3		
2.4	Тактический прием «сквозной удар»	3		
2.5	Мат на последней горизонтали	3		
2.6	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	3		
2.7	Тактический прием «открытый шах»	3		
2.8	Тактический прием «двойной шах»	3		
2.9	Тактические комбинации и приемы	3		
2.10	Шахматный турнир	3		
2.11	Тактический прием «завлечение»	3		
2.12	Тактический прием «отвлечение»	3		
2.13	Тактический прием «уничтожение защиты»	3		
2.14	Тактический прием «спёртый мат»	3		
2.15	Сочетание тактических приемов	3		
2.16	Борьба за инициативу	3		
2.17	Основы дебюта: атака на рокировавшегося короля	3		
2.18	Способы атаки на рокировавшегося короля	3		
2.19	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	3		
2.20	Шахматный турнир	3		
Раздел 3	Основы анализа шахматной партии	36		
3.1	Выбери ход и найди план	3		
3.2	Основы пешечного эндшпиля: проходная	3		

	пешка, правило квадрата			
3.3	Основы пешечного эндшпиля: оппозиция и ключевые поля	3		
3.4	Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой	3		
3.5	Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата	3		
3.6	Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки	3		
3.7	Шахматы и компьютер, использование современных технологий при работе над шахматами	3		
3.8	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	3		
3.9	Сыграй как чемпион мира. Партия В.Крамник – Д.Садвакасов	3		
3.10	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен	3		
3.11	Шахматный турнир	3		
3.12	Шахматный праздник	3		
	Итого	108		

Содержание программы

Раздел 1. От простого к сложному

1.1. Вводное занятие. Беседа за шахматной доской.

Знакомство с историко-культурными контекстами игры в шахматы. Знакомство с историями чемпионов мира и историями выдающихся отечественных шахматистов (В. Смыслов, А. Карпов, А. Алехин, Н. Гаприндашвили, М. Чибурданидзе, Ю. Полгар, М. Карлсен, Г. Каспаров и другие) на основе ассоциаций с шахматными фигурами.

Вы наверняка вспомните, какие бывают доски? Да, разные – гладильные, стиральные, разделочные, для скейтборда. Но на них в шахматы не поиграешь! Это можно сделать только на шахматной доске. Шахматная доска – это квадрат, на нём 32 белые и 32 чёрные клетки. А всего... 64 квадрата. По краям доски отмечены буквы и цифры. Сверху и снизу – буквы (проговорить названия), справа и слева – цифры (от 1 до 8). Они нужны нам для того, чтобы определить адрес шахматной клетки, а он у каждой клетки свой собственный. Как же его узнать? Показать клетку и назвать адрес. Попробуйте определить адрес клетки (а3, е6).

1.2. Зачем шахматисты записывают свои партии?

Работа с понятием «нотация». Сравнение варианта записи партии, приведенной в шахматной рукописи XV века, и современной записью этой же партии. Вывод об удобстве использования принятой сегодня алгебраической нотации. Изучение и запись условных шахматных обозначений. Обсуждение правил записи краткой нотации. Работа в парах. Практикум по отработке правил записи краткой нотации при решении практической задачи с использованием диаграмм: поочередно сначала показать ход стрелкой, а затем сделать краткую нотацию известных шахматных партий. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

1.3. Тренируем память. Развиваем логику и внимание.

Индивидуальная работа по выполнению упражнений на развитие памяти, внимания и логики. Запоминание в течение 20 секунд деталей известных картин, фиксация их на листе бумаги. Взаимооценка. Сравнение с эталоном. С каждой последующей картиной время, отведенное на запоминание уменьшается. Фиксация результатов в дневнике достижений. Индивидуальное решение детских логических задач. Представление результатов решения с аргументацией. Отработка в парах заявленных способностей с использованием игрового поля и шахматных фигур: придумывание позиции – запоминание ее; изменение позиции – ее восстановление по памяти. Решение предложенных позиций.

1.4. Повторение и закрепление изученного материала.

Ценность фигур. Особый ход рокировка. Ничья, пат, вечный шах. Мат в один ход, линейный мат, мат Ферзём и Королём, мат в два хода. Опасная диагональ. Детский мат.

Раздел 2. Основы шахматной тактики

2.1. Нападение в шахматной партии. Тактический прием «двойной удар».

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Тактическая ситуация. Компоненты тактической операции: объект атаки; средства атаки; средства защиты. Основные элементы шахматной тактики: двойной удар; открытое нападение; открытый шах; связка. Вспомогательные элементы шахматной тактики: завлечение; отвлечение; уничтожение защиты; перекрытие; блокировка; освобождение

поля; передача очереди хода (цугцванг). Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.2. Тактический приём «связка».

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приемом «связка». Освоение понятий «полная» и «неполная» связка, «давление» на связку. Отработка способов применения приёма «связка» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «связка» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.3. Тактический приём «ловля фигуры».

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приемом «ловля фигуры». Отработка способов применения приёма «ловля фигуры» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «ловля фигуры» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.4. Тактический приём «сквозной удар».

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приемом «сквозной удар». Отработка способов применения приёма «сквозной удар» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «сквозной удар» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.5. Мат на последней горизонтали.

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с признаками слабости последней диагонали. Знакомство с тактическим приемом «форточка». Отработка способов применения приёма «форточка» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «форточка» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.6. Конкурс решений позиций: как бы вы сыграли?

Постановка индивидуальных целей при подготовке к шахматному турниру. Решение дифференцированных шахматных задач онлайн. Индивидуальная отработка изученных тактических приёмов в условиях, приближенных к соревновательной практике. Индивидуальная рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.7. Тактический приём «открытый шах».

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приемом «открытый шах». Отработка способов применения приёма «открытый шах» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их

решение для отработки приёма «открытый шах» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.8. Тактический приём «двойной шах».

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приёмом «двойной шах». Отработка способов применения приёма «двойной шах» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «двойной шах» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.9. Тактические комбинации и приёмы.

Отработка изученных тактических приёмов. Работа в парах по составлению диаграмм для отработки тактических приемов и связок. Индивидуальное определение плана решения предложенной позиции; решение и краткая запись нотации. Анализ и взаимооценка вариантов решения предложенных диаграмм. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.10. Шахматный турнир.

Отработка тактических приемов и связок в соревновательной деятельности группы. Групповая рефлексия результатов турнира с использованием приёмов формирующего оценивания. Постановка индивидуальных целей достижения новых образовательных результатов, фиксация их в дневнике достижений шахматиста.

2.11. Тактический приём «завлечение».

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приёмом «завлечение» под тактический удар. Отработка способов применения приёма «завлечение» под тактический удар различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «завлечение» под тактический удар различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.12. Тактический приём «отвлечение».

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приёмом «отвлечение фигур от защиты». Отработка способов применения приёма «отвлечение фигур от защиты» под тактический удар различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «отвлечение фигур от защиты» под тактический удар различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.13. Тактический приём «уничтожение защиты».

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приёмом «уничтожение защиты». Отработка способов применения приёма «уничтожение защиты» в практической игре. Рассмотрение и анализ типичных позиций. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации.

Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «уничтожение защиты». Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.14. Тактический приём «спёртый мат».

Знакомство с тактическим приёмом «спёртый мат». Разбор классической партии на применение данного приёма. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «уничтожение защиты». Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.15. Сочетание тактических приёмов.

Просмотр и анализ партий на тему «сочетание различных тактических приёмов». Запись нотации.

2.16. Борьба за инициативу.

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическими приёмами атакующего действия в шахматной партии. Отработка атакующих действий. Рассмотрение и анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции в атаке, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для атакующих действий. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.17. Основы дебюта: атака на neroкировавшегося короля.

Знакомство со способами атаки на короля, который не успел сделать рокировку. Анализ и отработка действий игрока по вскрытию центральных линий, быстрому развитию, мобилизации фигур. Рассмотрение и анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции в атаке, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для атакующих действий. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.18. Способы атаки на рокировавшегося короля.

Знакомство со способами атаки на короля, который сделал рокировку. Анализ и отработка действий игрока по жертвованию фигуры с целью вскрытия пешечного прикрытия короля, уничтожения защиты. Рассмотрение и анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции в атаке, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для атакующих действий. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.19. Конкурс решения позиции: как бы вы сыграли?

Постановка индивидуальных целей при подготовке к шахматному турниру. Решение дифференцированных шахматных задач онлайн. Индивидуальная отработка изученных тактических приёмов в условиях, приближенных к соревновательной практике. Индивидуальная рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.20. Шахматный турнир.

Отработка тактических приемов и связок в соревновательной деятельности группы. Групповая рефлексия результатов турнира с использованием приёмов формирующего оценивания. Постановка индивидуальных целей достижения новых образовательных результатов, фиксация их в дневнике достижений шахматиста.

Раздел 3. Основы анализа шахматной партии

3.1 Выбери ход и найди план.

Знакомство с основами анализа шахматной партии, разбор партий чемпионов мира и ведущих отечественных шахматистов.

3.2 Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата.

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактикой игры с наличием одной лишней пешки. Анализ игровой ситуации и знакомство с правилом квадрата. Освоение тактических шагов правильного построения квадрата. Работа в парах. Анализ предложенных диаграмм и построение квадратов. Придумывание позиций и их решение для отработки правила квадрата. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

3.3 Основы пешечного эндшпиля: оппозиция и ключевые поля.

Знакомство с понятиями «оппозиция», «ключевые поля». Знакомство с элементарными пешечными окончаниями: крайняя пешка, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля, отталкивание плечом. Освоение тактических шагов пешечного окончания. Работа в парах. Анализ предложенных диаграмм и их решение. Придумывание позиций и их решение для отработки элементарных пешечных окончаний. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

3.4 Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой.

Знакомство с новыми понятиями «взаимоблокируемые пешки», «позиция взаимного цугцванга», «ключевые поля». Освоение тактики пешечного эндшпиля. Работа в парах. Анализ предложенных диаграмм и их решение. Придумывание позиций и их решение для отработки пешечного эндшпиля. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

3.5 Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата.

Знакомство с правилом блуждающего квадрата. Анализ особенностей раскрытия разрозненных пешек, их сильных и слабых сторон. Анализ игровой ситуации и применение правила блуждающего квадрата. Работа в парах. Анализ предложенных диаграмм и построения блуждающих квадратов. Придумывание позиций и их решение для отработки правила квадрата. Запись краткой нотации. Решения предложенных позиций. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

3.6 Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки.

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство теоретическими позициями пешечного эндшпиля: король и две пешки против короля. Анализ особенностей проведения пешек в ферзи по вертикалям b и g. Работа в парах по разбору предложенных диаграмм. Придумывание позиций и их решение для отработки теоретических позиций пешечного эндшпиля. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

3.7 Шахматы и компьютер, использование современных технологий при работе над шахматами.

Использование компьютерных программ при отработке необходимых навыков во всех стадиях шахматной партии. Игра в интернете, знакомство с шахматными интернет-ресурсами (сайты chess.com, lichess.org). Современные обучающие программы, телекоммуникационные средства, работа с базами данных (ChessBase, Chess Assistant).

3.8 Конкурс решений позиций: как бы вы сыграли?

Постановка индивидуальных целей при подготовке к шахматному турниру. Решение дифференцированных шахматных задач онлайн. Индивидуальная отработка изученных

тактических приёмов в условиях, приближенных к соревновательной практике. Индивидуальная рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

3.9 Сыграй как чемпион мира. Партия В. Крамник – Д. Садвакасов.

Анализ шахматных партий чемпионов мира, угадывание ходов. Краткая запись нотаций.

3.10 Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен.

Анализ шахматных партий чемпионов мира, угадывание ходов. Краткая запись нотаций.

3.11 Шахматный турнир.

Отработка тактических приемов и связок в соревновательной деятельности группы.

Групповая рефлексия результатов турнира с использованием приёмов формирующего оценивания. Постановка индивидуальных целей достижения новых образовательных результатов, фиксация их в дневнике достижений шахматиста.

3.12 Шахматный праздник.

Решение логических, шахматных задач. Подведение итогов освоения программы.

Индивидуальное представление портфолио достижений

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Учебно – методический комплекс:

1. Дидактический материал по курсу (карточки, тесты, упражнения)
2. Методические пособия по теории игры в шахматы на основе компьютерных технологий
3. Мультимедийные разработки по изучаемым темам
4. Видео фильмы о знаменитых шахматистах
5. Технологические карты

Диагностические материалы:

Результативность выполнения программы проводится с помощью наблюдения педагога, фронтальных и индивидуальных опросов, решения этюдов, а также решения тестов различного уровня, выступления на турнирах, присвоения разрядов и оценивается по трехбалльной системе– «удовлетворительно», «хорошо», «отлично». Текущий контроль осуществляется в течение учебного года с помощью наблюдения педагога, решения этюдов, выступления на турнирах.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце первого и второго полугодия. Учащимся выставляются оценки в диагностические карты («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по критериям программы. Итоговая аттестация -выставление учащимся оценок в итоговые ведомости («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по результатам анализа всех промежуточных аттестаций. Итоговой аттестацией завершается процесс образования по программе. Итоговая аттестация проводится в конце первого года обучения. Критериями оценки являются правильные ответы на вопросы, правильно решенные тесты, успешное выступление в турнирах.

Основные формы и средства обучения:

- Практическая игра
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки
- Участие в турнирах и соревнованиях

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Учебно-метадическое и материально-техническое обеспечение

Данная программа обеспечена учебниками автора В.Л.Барский, для второго года обучения . Следует обратить внимание на электронную форму учебника (ЭФУ) по шахматам. Она представляет собой электронное издание, которое по структуре и содержанию соответствует печатному учебнику, а также содержит мультимедийные элементы, расширяющие и дополняющие содержание учебника. ЭФУ воспроизводится при подключении устройства к интерактивному комплексу. Электронная форма учебника включает в себя не только изложение учебного материала (текст и зрительный ряд), но и тестовые задания (тренажёр, контроль) к каждой теме учебника, обширную базу мультимедиаконтента. Данная форма учебника может быть использована на уроке в классе (при изучении новой темы или в процессе повторения материала, при выполнении самостоятельной, парной или групповой работы).

Технические средства обучения

Ноутбук DELL-1

Колонки 2,0 Logitech Z150-1

Интерактивный комплекс-1

Проектор Acer-1

Экран для проектора-1

Учебно-практическое оборудование

Демонстрационная магнитная шахматная доска-1

Шахматный набор «Школьный»-9

Шахматы «Кировские»-5

Доска виниловая шахматная-5

Шахматные часы электронные-5

Список литературы

1. Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле. - М.: "RUSSIAN CHESS HOUSE", 2016.
2. Авербах Ю. Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. - М.: «Физкультура и спорт», 1988.
3. Березин В. Азы шахмат. - М.: "RUSSIAN CHESS HOUSE", 2013.
4. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. - М.: Просвещение, 1983.
5. Гик Е. Я. Все чемпионы мира по шахматам. Лучшие партии. - 2-е изд. - М.: Эксмо, 2014.
6. Голенищев В. Программа подготовки шахматистов IV и III разрядов. - М.: "RUSSIAN CHESS HOUSE", 2015.
7. Гришин В. Г. Малыши играют в шахматы. - М.: Просвещение, 1991.
8. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. - М.: Детская литература, 1980.
9. Иващенко С. Учебник шахматных комбинаций. Том 1а. - М.: "RUSSIAN CHESS HOUSE", 2015.
10. Иващенко С. Учебник шахматных комбинаций. Том 1б. - М.: "RUSSIAN CHESS HOUSE", 2016.
11. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. - М.: "RUSSIAN CHESS HOUSE", 2015.
12. Костров В. В. Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей. - СПб.: Издательский дом «Литера», 2013.
13. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. - М.: "RUSSIAN CHESS HOUSE", 2011.
14. Лобач П. Методика преподавания шахмат. - Саратов: Издательский центр «Наука», 2013.
15. [Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. - М.: «Поматур», 2000.](#)
16. [Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. - 2 изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2009.](#)
17. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя - Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
18. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем: Учебник для начальной школы, второй год обучения. В 2-х частях. - 3 изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2009.
19. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. - 2 изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2008.
20. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Учебник для начальной школы, второй год обучения. В 2-х частях. - Обнинск: Духовное возрождение, 2008.
21. Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. - Обнинск: Духовное возрождение, 2008.
22. Тарраш З. Что должен каждый знать о миттельшпиле. - М.: "RUSSIAN CHESS HOUSE", 2016.

Список литературы, рекомендованной педагогам для освоения данного вида деятельности.

1. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
2. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. – 2 изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2008.
3. Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. – Обнинск: Духовное возрождение, 2008.
4. Лобач П. Методика преподавания шахмат. – Саратов: Издательский центр «Наука», 2013.
5. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. - М.: “RUSSIAN CHESS HOUSE”, 2015.

Список литературы, рекомендованной обучающимся для успешного освоения данной программы.

1. Березин В. Азы шахмат. – М.: “RUSSIAN CHESS HOUSE”, 2013.
2. Иващенко С. Учебник шахматных комбинаций. Том 1а. – М.: “RUSSIAN CHESS HOUSE”, 2015.
3. Иващенко С. Учебник шахматных комбинаций. Том 1б. – М.: “RUSSIAN CHESS HOUSE”, 2016.
4. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: «Поматур», 2000.
5. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. – 2 изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2009.
6. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем: Учебник для начальной школы, второй год обучения. В 2-х частях. – 3 изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2009.
7. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Учебник для начальной школы, второй год обучения. В 2-х частях. – Обнинск: Духовное возрождение, 2008.

Список литературы, рекомендованной родителям в целях расширения диапазона образовательного воздействия и помощи родителям в обучении и воспитании детей.

1. Авербах Ю. Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. - М.: «Физкультура и спорт», 1988.
2. Гришин В. Г. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 1991.
3. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
4. Костров В. В. Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2013.
5. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: «Поматур», 2000.